

Stiftung Lesen



**WELTTAG  
DES BUCHES**  
23/04/2024  
*Ich schenk dir  
eine Geschichte*

**Ideen für  
den Unterricht**

Mit großem Schreib- und Kreativwettbewerb  
Einsendeschluss: 7. Juni 2024



# Liebe Lehrerinnen und Lehrer,

wir freuen uns, dass Sie zusammen mit Ihrer Klasse an der bundesweit größten Leseförderungsaktion „Ich schenk dir eine Geschichte“ zum Welttag des Buches teilnehmen. In ganz Deutschland erhalten über eine Million Schülerinnen und Schüler der vierten und fünften Klassen zu diesem Anlass den Comicroman „Mission Roboter: Ein spannender Fall für die Glücksagentur“ von Autorin Anke Girod und Illustrator Timo Grubing als Buchgeschenk.

## Worum geht es?

Auch das diesjährige Welttagsbuch ist wieder als Comicroman angelegt, um Kinder mit unterschiedlichen Leseniveaus durch eine abwechslungsreiche Mischung aus Textpassagen und Illustrationen fürs Lesen zu begeistern. Die Geschichte „Mission Roboter: Ein spannender Fall für die Glücksagentur“ handelt von Mila und Baran. Die beiden Kinder trauen ihren Augen nicht, als eines Tages ein merkwürdiges Objekt auf der Dachterrasse landet – oder besser gesagt eine Bruchlandung hinlegt. Genau vor der Zentrale ihrer Glücksagentur, die Lösungen für Probleme aller Art verspricht. Denn Milas großes Hobby ist es, anderen zu helfen. Und so hat sie zusammen mit Baran, der immer die besten Ideen hat, eine Agentur dafür gegründet. Doch das seltsame Ding wirft Fragen auf – vor allem als es sich als Roboterkind A3B3 vorstellt. Begleiten Sie Mila und Baran gemeinsam mit Ihren Schülerinnen und Schülern bei ihrem bisher spannendsten Fall!

## Das Buch im Unterricht

Auf den folgenden Seiten haben wir für Sie zahlreiche Ideen und Anregungen zusammengestellt, damit Sie das Buch optimal in Ihren Unterricht integrieren können. Außerdem gibt es erneut eine multimediale Aufgabe. Die verschiedenen Schwierigkeitsgrade der Arbeitsblätter helfen Ihnen dabei, die Leistungsunterschiede in Ihrer Klasse zu berücksichtigen. Im Downloadbereich unter [www.welttag-des-buches.de/presse-downloads](http://www.welttag-des-buches.de/presse-downloads) finden Sie zur Unterstützung der digitalen Lehre das Unterrichtsmaterial zudem als bearbeitbares Word-Dokument, PDF und interaktives PDF.

Wir wünschen Ihnen und Ihrer Klasse viel Spaß beim Lesen des Buches und Lösen der Aufgaben! Übrigens: Wenn Ihre Schülerinnen und Schüler an weiteren Büchern zum Thema KI/Roboter interessiert sind, werfen Sie doch mal einen Blick auf die Buchtipps der Schulkinder hier im Unterrichtsmaterial.

## Herzliche Grüße Ihre Welttag des Buches-Partner

### Lösungen

Die Lösungen zu den einzelnen Aufgaben können Sie als PDF abrufen unter:

[www.welttag-des-buches.de/loesungen2024](http://www.welttag-des-buches.de/loesungen2024)

**Haben Sie Fragen oder Anregungen?  
Dann melden Sie sich gerne bei uns.  
Ihr Kontakt bei der Stiftung Lesen:**

Telefon: 0800 354 354 3  
(kostenlos aus dem deutschen Festnetz)

E-Mail: [info@welttag-stiftunglesen.de](mailto:info@welttag-stiftunglesen.de)

**Weitere Informationen zum  
Welttag des Buches unter:**

[www.welttag-des-buches.de](http://www.welttag-des-buches.de)  
[www.stiftunglesen.de/welttag-des-buches](http://www.stiftunglesen.de/welttag-des-buches)

### Impressum:

**Herausgeber und Verleger:** Stiftung Lesen, Römerwall 40, 55131 Mainz, [www.stiftunglesen.de](http://www.stiftunglesen.de)

**Verantwortlich:** Dr. Jörg F. Maas

**Programme:** Sabine Uehlein

**Redaktion:** Sabrina Holitzner

**Fachautorin:** Miriam Holstein

**Buchillustrationen:** Timo Grubing

**Gestaltung/PixelArt:** Alexander Weiler, Hünstetten

**Druck:** johnen-druck GmbH & Co. KG, Bornwiese 5, 54470 Bernkastel-Kues

**Auflage:** 57.000 Exemplare

**Bildnachweis:** Alexander Weiler/MidjourneyAI

Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten

© Stiftung Lesen, Mainz 2024

Die Arbeitsblätter dürfen für Unterrichtszwecke kopiert werden.

# „Ich schenk dir eine Geschichte“ ist eine gemeinsame Initiative von:

## Stiftung Lesen

Ein Viertel der 15-jährigen Schulkinder kann nicht ausreichend gut lesen (PISA 2022). Aber erst Lesen ermöglicht den Zugang zu Bildung und stärkt die Persönlichkeit. Daher ist es so wichtig, dass mit der Leseförderung von Geburt an begonnen und Kindern vorgelesen wird. Gemeinsam mit unseren Partnern setzen wir uns mit vielfältigen Aktionen für die Leseförderung ein. Eine davon ist „Ich schenk dir eine Geschichte“. Die Buch-Gutschein-Aktion eignet sich hervorragend, um mithilfe eines Buchgeschenks Kinder zum Lesen zu animieren. Jedes Jahr bekommen so rund um den Welttag des Buches über eine Million Viert- und Fünftklässler\*innen ihr eigenes Buch geschenkt – für einig von ihnen das erste in ihrem Leben.

## Stiftung Buchkultur und Leseförderung

Börsenverein des Deutschen Buchhandels

Gemeinsam mit über 3.300 Buchhandlungen vermittelt die Stiftung Buchkultur und Leseförderung des Börsenvereins Freude am Lesen. Wir sind davon überzeugt, dass Kinder von klein auf Zugang zum Buch erhalten und die fantastische Welt der Literatur kennenlernen sollten. Die teilnehmenden Wunschbuchhandlungen laden daher jährlich über eine Million Schülerinnen und Schüler ein und verschenken mit viel Freude das Buch zur Aktion „Ich schenk dir eine Geschichte“.



Gesellschaftliche Teilhabe wird Kindern durch einen guten Bildungsstand ermöglicht, und um den zu erlangen, ist es wichtig, frühzeitig selbst lesen zu lernen. Ein

Kinderbuchverlag kann dabei mit guter und inspirierender Literatur unterstützen. Deswegen ist die Aktion „Ich schenk dir eine Geschichte“ seit vielen Jahren ein Herzstück unserer Verlagsarbeit.

Deutsche Post



Deutsche Post und DHL setzen sich aktiv für bessere Berufschancen ein und fördern die Entwicklung junger Menschen durch eine Vielzahl von Programmen und

Initiativen. Mit unserem Konzernprogramm „GoTeach“ bieten wir jungen Menschen unabhängig von ihrer Herkunft oder wirtschaftlichen Situation Chancen für eine bessere berufliche Zukunft und ihre Integration in die Gesellschaft. Wir wollen erreichen, dass Kinder und Jugendliche Selbstvertrauen entwickeln, ihre Stärken erkennen und nutzen können. Das schafft die Voraussetzung für das Erreichen beruflicher Ziele. Wir begleiten sie in dieser Entwicklung. Als langjähriger Partner des Welttags des Buches setzen wir uns im Rahmen von „Post und Schule“ und mit der Unterstützung der Lesepaten-schaften unserer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter für die Schreib-, Lese-, und Medienkompetenz von Schülerinnen und Schülern aller Altersklassen ein.



Kinder haben ein ausgeprägtes Bedürfnis nach Information und Orientierung. Unsere Angebote im TV, online und mobil ermöglichen es den jungen Zuschauerinnen und Zuschauern, die Welt, in der sie leben, besser zu verstehen. Lesekompetenz ist dafür eine wichtige Voraussetzung. Deswegen unterstützen wir die Aktion „Ich schenk dir eine Geschichte“.

## Medienpartner beim Welttag des Buches:



### ZDF-Kinder- und Jugendprogramm

Traditionell ist das ZDF-Kinder- und Jugendprogramm Medienpartner beim Welttag des Buches. Das Thema Bücher wird rund um den Welttag in verschiedenen ZDF-Kindersendungen und auf [zdftivi.de](http://zdftivi.de) aufgegriffen. Außerdem fährt die Gewinnerklasse des „Quiz zum Buch“ nach München und erlebt dort hautnah, wie die „1, 2 oder 3“-Crew zusammen mit Moderator Elton die ZDF-Sendung produziert. Bücher beschäftigen das ZDF-Kinder- und Jugendprogramm aber auch über den Welttag hinaus. Regelmäßig zeigt das ZDF Verfilmungen von beliebten Buchklassikern und aktueller Kinderliteratur.



In der April-Ausgabe von „STAFETTE“, dem spannenden Magazin für schlaue Kids, wird über den Welttag des Buches berichtet. Außerdem gibt es beim „Quiz zum Buch“ im Welttagsbuch „Mission Roboter: Ein spannender Fall für die Glücksagentur“ neun Jahresabonnements von „STAFETTE“ zu gewinnen.



Vielseitig, kostenfrei, für alle Schulstufen: Im Schulportal der Stiftung Lesen finden Sie aktuelle Angebote, um Leseförderung einfach in den Schulalltag zu integrieren – vom Lesetipp bis zur Unterrichtsidee. Lassen Sie sich inspirieren und entdecken Sie das Angebot!

[www.stiftunglesen.de/schulportal](http://www.stiftunglesen.de/schulportal)



# „Mission Roboter: Ein spannender Fall für die Glücksagentur“

Der große Schreib- und Kreativwettbewerb zum Welttag des Buches 2024, initiiert von Deutsche Post und DHL sowie Stiftung Lesen

Mila und Baran haben gemeinsam eine Glücksagentur gegründet, um anderen Menschen zu helfen. Doch plötzlich benötigt auch das merkwürdige Objekt, das auf der Dachterrasse landet und sich als Roboterkind A3B3 entpuppt, ihre Hilfe. Schon bald stecken die beiden Kinder in ihrem bisher spannendsten Fall. Wird es ihnen gelingen, A3B3s Probleme zu lösen?

## Schreibaufgabe:

Mila und Baran sind glücklich, dass sie es geschafft haben, das Roboterkind A3B3 zurück auf seinen Heimatplaneten Maturu zu bringen und dass sie ihm dabei helfen konnten, zu seinen Gefühlen zu stehen. Das gemeinsame Abenteuer führt dazu, dass sich zwischen den Kindern und A3B3 eine ganz besondere Freundschaft entwickelt. Schreibe eine kurze Fortsetzung von „Mission Roboter: Ein spannender Fall für die Glücksagentur“:

**Was ist der nächste spannende Fall von Milas und Barans Glücksagentur? Wird es ein Wiedersehen der beiden mit dem Roboterkind A3B3 geben? Was erlebt A3B3 auf seinem Heimatplaneten Maturu? Welche neuen Abenteuer warten auf die Kinder und A3B3?**

## Kreativaufgabe:

A3B3 ist sehr emotional und setzt sich für andere ein. So vertreibt das Roboterkind z. B. Barans Mitschüler und macht ihm Mut, sich von anderen helfen zu lassen. A3B3 hat darüber hinaus viele nützliche Funktionen, wie beispielsweise einen eingebauten 3-D-Drucker und ein integriertes Menschen-Lexikon. Stell dir vor, es würde auch ein Roboter bei dir auf der Erde landen, mit dem du dich anfreundest. Bastle oder male diesen Roboter.

**Wie sieht er aus? Was für eine besondere Fähigkeit hat er? Wobei hilft er dir oder anderen Menschen im Alltag?**

Deiner Fantasie und Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt. Wir freuen uns auf deine Ideen! Hebe deine Arbeiten – wenn möglich – bitte auf, denn die besten Einsendungen braucht die Jury ggf. zur Auswertung im Original!

### Wichtig

Für die erfolgreiche Wettbewerbsteilnahme muss sowohl die Schreib- als auch die Kreativaufgabe bearbeitet werden!

### Einsendeschluss

**7. Juni 2024**

## Wettbewerbsbedingungen:

- **BITTE UNBEDINGT BEACHTEN:** Die Teilnahme am Wettbewerb ist ausschließlich online möglich.
- Lehrkräfte bzw. Eltern müssen das Anmeldeformular für die Klasse oder das Kind online ausfüllen und alle Wettbewerbseinsendungen samt Einverständniserklärung der Eltern im Anmeldeformular hochladen: [www.welttag-des-buches.de/wettbewerb](http://www.welttag-des-buches.de/wettbewerb)
- Einverständniserklärung für Eltern zum Download: [www.welttag-des-buches.de/wettbewerb](http://www.welttag-des-buches.de/wettbewerb)
- Der Wettbewerbsbeitrag muss aus einem Text **UND** mindestens einem digitalen Foto von einer Bastelarbeit/Zeichnung bestehen.
- Der Text für die Schreibaufgabe darf nicht länger als zwei DIN-A4-Seiten sein (nur handschriftlich, **NICHT** getippt).
- Wettbewerbsbeiträge können in den Formaten PDF, JPG, MP3, MP4 und MOV hochgeladen werden. Eine Einzeldatei darf die Größe von 35 MB nicht überschreiten.
- Die digitale Einsendung muss sich eindeutig zuordnen lassen. Der Dateiname sollte daher mit Name und Ort der Schule, Klasse und Vorname des Kindes versehen sein. Der Vorname des Kindes wird nur zur Zuordnung verwendet, aber nicht veröffentlicht.
- Einzel- und Gruppeneinsendungen sind möglich. Einzelne Kinder können sowohl innerhalb der Klasse als auch außerhalb des Unterrichts teilnehmen.
- **WICHTIG: Aus Datenschutzgründen sollten auf den eingereichten Wettbewerbsbeiträgen bitte keine Kinder zu sehen sein.**

## Die Klassenpreise:

1. Preis: Ein spannendes Geocaching für die Gewinnerklasse
2. Preis: Butterbrotdosen mit dem diesjährigen Buchcover und ein großes Buchpaket
3. Preis: Grußkarten-Sets mit Motiven aus dem Buch und ein großes Buchpaket
4. bis 10. Preis: Buntstifte-Sets

(Preise gestiftet von Deutsche Post und DHL sowie der Penguin Random House Verlagsgruppe)

## Wettbewerbsteilnahme

nur **ONLINE** möglich unter:

[www.welttag-des-buches.de/wettbewerb](http://www.welttag-des-buches.de/wettbewerb)

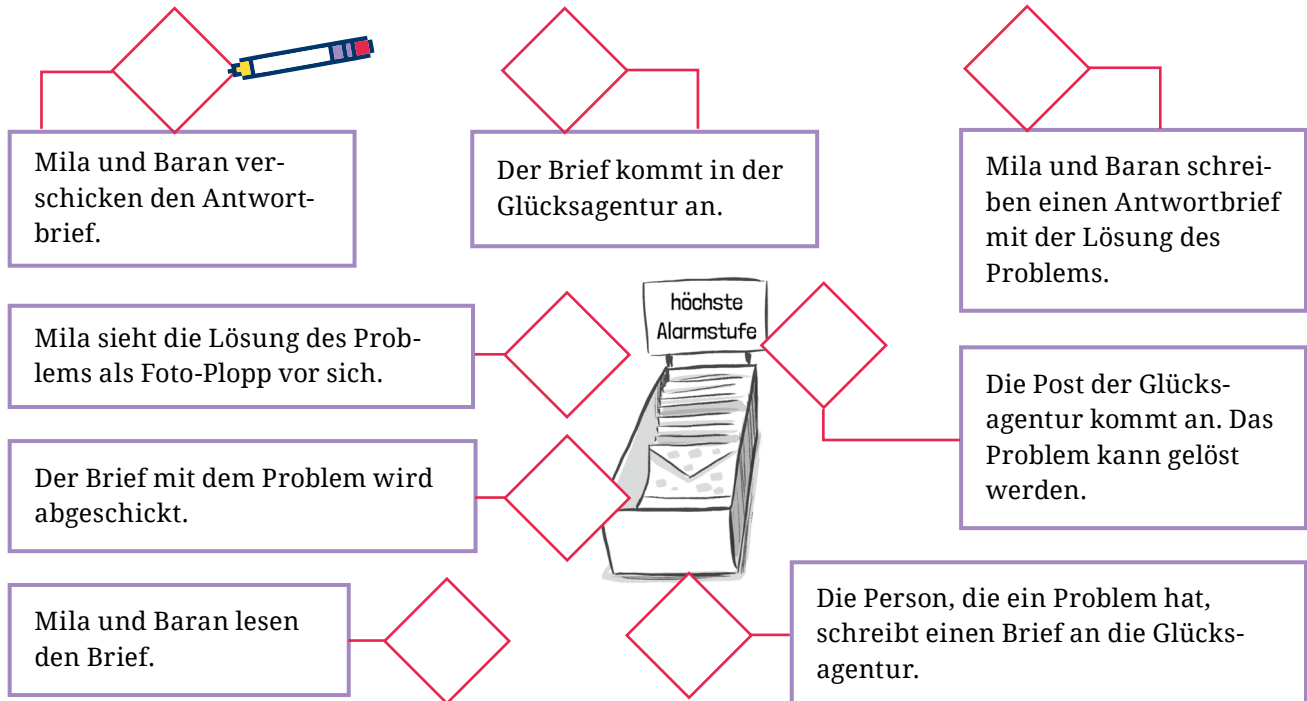




## Arbeitsblatt 2

# So funktioniert die Glücksagentur

Jemand hat ein Problem. Und was passiert dann? Nummeriere die Schritte in der richtigen Reihenfolge.



## Problem gelöst!

Im Buch lernst du verschiedene Fälle der Glücksagentur kennen. Verbinde: Welche Lösung gehört zu welchem Problem?

- Eine Familie hat einen halblinden Hund. Das Leben in der Stadt ist zu gefährlich für ihn geworden.
- Emmi wünscht sich ein Haustier. Aber sie hat Angst davor, dass es stirbt.
- Daniel hat Angst vor Ameisen und traut sich nicht in den Wald.
- Die Kinderbuchautorin Frau Billing hat eine Schreibblockade.
- Kira hat Angst vor Hunden.
- Claras Eltern haben keine Zeit, weil sie so viel arbeiten.

- Eine Schildkröte ist das richtige Haustier für das Mädchen. Denn sie kann älter werden als ein Mensch.
- Die Autorin trifft sich jetzt oft mit einem Mädchen, das Clara heißt. Durch Clara kriegt sie lustige Ideen für Geschichten.
- Das Mädchen trifft sich jetzt oft mit der Kinderbuchautorin Frau Billing. Dadurch ist Clara nicht mehr so viel allein.
- Fluffi, der Hund des Hausmeisters, ist superlieb. Mit ihm kann Kira spielen und ihre Angst überwinden.
- Mila kennt einen Bauernhof auf dem Land. Jetzt hat der Hund zwei Familien.
- Er zeichnet einen Ameisenbau und gibt den Insekten darin Namen. Welche Abenteuer erleben die Ameisen wohl? Seit er sich das vorstellt, findet Daniel Ameisen richtig spannend.



Arbeitsblatt 3

# Kreuzworträtsel

Kannst du die Sätze ergänzen? Löse das Kreuzworträtsel.

Info

In diesem Kreuzworträtsel darfst du die Buchstaben **ä, ö, ü** schreiben!

Mila und Baran gründen zusammen die **1)** ...

Sie befindet sich im **2)** ... auf dem Dach.

Bei Problemen kann man der Agentur einen **3)** ... schreiben.

Dann versuchen Mila und Baran zu **4)** ...

A3B3 ist ein **5)** ...

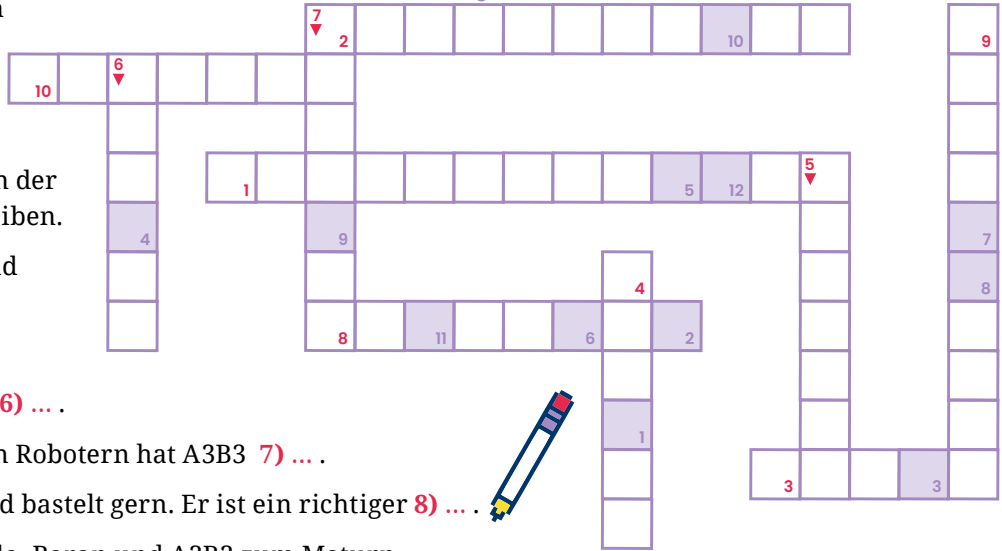
Er kommt vom Planeten **6)** ...

Im Gegensatz zu anderen Robotern hat A3B3 **7)** ...

Baran hat viele Ideen und bastelt gern. Er ist ein richtiger **8)** ...

In einem **9)** ... fliegen Mila, Baran und A3B3 zum Marn.

Dort lebt die **10)** ... von A3B3.



Lösungswort:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

## Gefühle

Gefühle sind keine Fehlfunktion. Sie sind wichtige Helfer im Alltag. Notiere drei Gefühle. Schreibe in zwei Sätzen: Warum ist jedes von ihnen wichtig? In welcher Situation hattest du das Gefühl schon mal?




---



---




---



---




---



---



Arbeitsblatt 4

# Der Planet Matur

Welche Informationen über den Matur stimmen nicht? Streiche sie durch und korrigiere sie.

Den Planeten Matur gibt es nur in der Geschichte.

Die Anziehungskraft auf der Erde ist etwas geringer als auf dem Matur.

A3B3 kommt vom Matur.

Der Matur liegt weiter von der Erde entfernt als der Merkur.

Auf dem Matur leben Roboter und Menschen.

Weil er so klein ist, hat man den Matur bislang noch nicht entdeckt.

Gefühle gelten auf dem Matur als Fehlfunktion.

Vom Weltall aus sieht der Matur aus wie der Mond.

Der Matur hat den gleichen Sauerstoffgehalt wie die Erde.

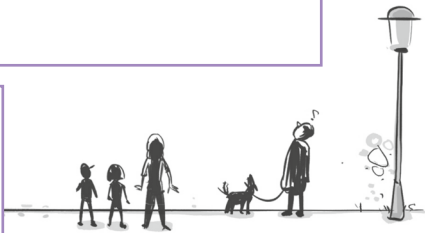
Korrektur: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## Rätselhafte Botschaft

Die Bewohner des Planeten Matur schicken Botschaften, um A3B3 zurückzuholen. Doch bei dieser Nachricht ist etwas schiefgegangen. Ergänze die fehlenden Silben aus dem Kasten.

A3B3, wo \_\_\_\_\_ du? Bist du auf ei \_\_\_\_\_ an \_\_\_\_\_ ren  
 Pla \_\_\_\_\_ ten unter \_\_\_\_\_? Komm end \_\_\_\_\_ zurück nach \_\_\_\_\_ se.  
 Wir war \_\_\_\_\_ auf dich. \_\_\_\_\_ de dich, wenn du \_\_\_\_\_ fe für den  
 Rück \_\_\_\_\_ brauchst.

de | flug | Hau | Hil | lich | Mel | ne | nem | steckst | ten | wegs



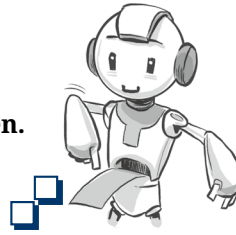




Arbeitsblatt 5

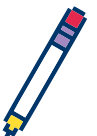
# Mein Raumschiff

Stell dir vor, du möchtest zum Maturnd reisen und A3B3 besuchen.  
Woraus baust du ein Raumschiff? Fertige eine Skizze an.  
Beschrifte sie mit Pfeilen.



# Mobbing

Baran wird von Mitschülern gemobbt. Was kann man in einer solchen Situation tun?  
Überlege dir drei Tipps für ihn. Schreibe sie Baran in einem kurzen Brief.



Lieber Baran,

---

---

---

---

---

---

---

---

Liebe Grüße

---



## Arbeitsblatt 6

# Künstliche Intelligenz

## Lies den Text.

Bestimmt hast du schon öfter von künstlicher Intelligenz oder kurz KI gehört. Doch was ist das eigentlich genau? Darunter versteht man Computersysteme, die selbstständig lernen können. Das kannst du dir so vorstellen: Zuerst wird eine KI mit großen Mengen an Daten gefüttert, z. B. mit Bildern von Pinguinen. Diese Informationen wertet die KI aus und entdeckt darin selbstständig Muster (z. B. woran man einen Pinguin erkennen kann). Diese Muster wendet die KI auf neue Daten an. So kann sie in unserem Beispiel dann auch andere Pinguine erkennen als die auf den Fotos. Wenn sie dabei Fehler macht, lernt sie daraus und wird immer besser. Das ähnelt dem Lernen von uns Menschen.

Heute sind KI-Systeme zum Beispiel bereits in Fabriken im Einsatz. Sie begleiten uns durch den Alltag in Sprachassistenten wie Siri oder Alexa oder schreiben Texte wie ChatGPT. Sie steuern elektronische Geräte im Haushalt (z. B. automatische Beleuchtung je nach Tageszeit und Helligkeit) oder unterstützen in der Medizin. KI kann auch Menschen mit einer Behinderung im Alltag helfen und z. B. einer blinden Person beschreiben, was sich vor ihr befindet.

KI kann uns dort unterstützen, wo wir an Grenzen stoßen und uns Dinge abnehmen, damit wir mehr Zeit für anderes haben.

Manche Menschen haben Angst, dass Roboter oder Maschinen ihnen die Arbeit wegnehmen. Es kann gut sein, dass sich Berufe durch KI verändern. Vielleicht müssen wir auch insgesamt weniger arbeiten. Manche befürchten, dass Maschinen irgendwann schlauer sind als wir Menschen und dass sie die Herrschaft über uns übernehmen. Wichtig ist: Eine KI kann nur das ausführen oder ausgeben, wofür sie trainiert wurde. Wenn die KI in unserem Beispiel nur mit Fotos schwarz-weißer Pinguine gefüttert wurde, kann sie ein rosa Pinguinküken wahrscheinlich nicht als Pinguin erkennen. KI kann auch nicht wie wir fühlen, ob es jemandem gut oder schlecht geht. Außerdem können KI-Systeme gehackt und manipuliert werden. Für unser Zusammenleben bringt KI auch neue Herausforderungen mit sich. Zum Beispiel ist es durch KI viel leichter geworden, Fotos, Videos und Nachrichten zu fälschen und damit Unwahrheiten zu verbreiten. Viele Menschen sind sich einig, dass es wichtig ist, dass wir Menschen genau festlegen, wofür wir KI einsetzen und welche Regeln für sie gelten.

## Vorteile und Nachteile

Unterstreiche im Text oben mit **grün** die Vorteile von künstlicher Intelligenz und mit **rot** die Nachteile. Fällt dir noch mehr ein? Trage es in die Tabelle ein.

Vorteile	Nachteile

## Klassendiskussion

Diskutiert in der Klasse: Überwiegen aus eurer Sicht die Vorteile oder die Nachteile von KI? Begründet eure Meinungen.

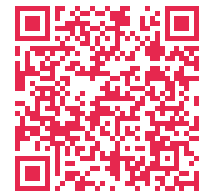




Arbeitsblatt 7  
zum Video von PUR+

# „Was kann künstliche Intelligenz?“

Sieh dir das Video „Was kann künstliche Intelligenz?“ von PUR+ an und bearbeite dann die Aufgaben zur Sendung.



<https://www.zdf.de/kinder/purplus/ki-was-kann-kuenstliche-intelligenz-100.html>

**1** Wo begegnet uns KI heute schon? Liste vier Beispiele auf.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

**2** Wie erzeugt ein KI-System Bilder? Löse das Quiz! Kreuze an.

1] Zuerst wird das KI-System gefüttert mit

- A Millionen von Kameraobjektiven.  
 B Millionen von Fotos.  
 C Millionen von Diagrammen.

3] Damit trainiert die KI,

- A wie man ein gutes Bild fotografiert.  
 B wie verschiedene Dinge aussehen.  
 C wie eine Kamera funktioniert.

2] Zu jedem von ihnen erhält die KI außerdem

- A ein verlinktes Video.  
 B ein Schaubild.  
 C eine Textbeschreibung.

4] Dazu übersetzt die KI die einzelnen Informationen in

- A Zahlen, Zahlentabellen und Listen.  
 B in eine andere Sprache.  
 C besondere KI-Zeichen.

5] Gibt man dem KI-System den Befehl, welche Dinge auf einem Bild zu sehen sein sollen,

- A sucht die KI aus den gespeicherten Fotos ein passendes heraus.  
 B wählt die KI ein Foto mit einem der Dinge aus.  
 C kombiniert die KI die gelernten Zahlen, Tabellen und Listen neu. So erstellt sie selbstständig ein Bild mit den gewünschten Dingen.

**3** Auch Chatbots funktionieren mit KI. Man kann ihnen Fragen stellen und Aufträge geben. Was sollte man dabei beachten? Schreibe auf die Linien. Nutze die Begriffe im Kasten.

---



---



---



---



---



---

Maschine • Mensch • Ergebnisse • persönliche Daten • überprüfen • Aufgaben • Ziele • künstliche Intelligenz



**Arbeitsblatt 8: „Mission Roboter – Ein spannender Fall für die Glücksagentur“ in zwei Unterrichtsstunden**

## Was stimmt, was stimmt nicht?

ca. 10 Min.

**Kreuze an. Korrigiere dann die falschen Aussagen.**

- 1 Die Glücksagentur befindet sich im Gewächshaus.
- 2 Menschen können ihre Probleme per E-Mail an die Agentur schicken.
- 3 Mila sieht die Lösung als Foto-Plopp vor sich.
- 4 A3B3 landet auf dem Dach des Gewächshauses.
- 5 Das Roboterkind vertreibt Barans gemeine Schulkameraden.
- 6 A3B3 hat keine Gefühle.
- 7 A3B3 baut ein Raumschiff, um zurück zum Planeten Maturu zu reisen.
- 8 Mila und Baran fliegen zusammen mit A3B3 zum Maturu.
- 9 Das Roboterkind ist froh, wieder bei seiner Familie zu sein.



✓	✗
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Korrektur: \_\_\_\_\_

## Den Schreibplan der Geschichte untersuchen

Beantworte die Fragen zur Geschichte „Mission Roboter – Ein spannender Fall für die Glücksagentur“. Schreibe in Stichpunkten.

ca. 15 Min.

<b>Wer gründet die Agentur?</b>	
<b>Wie heißt die Agentur? Welches Ziel hat sie?</b>	
<b>Wie arbeitet die Agentur?</b>	
<b>Was passiert dann Überraschendes?</b>	
<b>Welche Probleme tauchen auf?</b>	
<b>Wie werden sie gelöst?</b>	



## Arbeitsblatt 9: „Mission Roboter –

Ein spannender Fall für die Glücksagentur“ in zwei Unterrichtsstunden

# Einen Schreibplan verfassen

Überlege dir nun einen Schreibplan für dein eigenes Abenteuer.  
Ergänze dazu die Tabelle mit deinen Ideen.

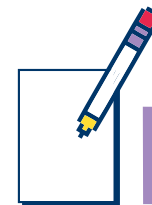
ca. 20 Min.



Wer gründet die Agentur?	
Wie heißt die Agentur? Welches Ziel hat sie?	
Wie arbeitet die Agentur?	
Was passiert dann Überraschendes?	
Welche Probleme tauchen auf?	
Wie werden sie gelöst?	

## Eine eigene Abenteuergeschichte

Verfasse dein eigenes Abenteuer auf einem separaten Blatt.  
Beachte die Tipps.



ca. 25 Min.

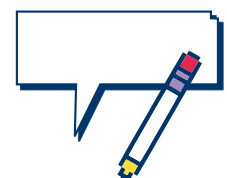
- ✓ **Nutze deinen Schreibplan** als roten Faden.
- ✓ Denk dir eine **spannende oder lustige Überschrift** aus, die Neugier weckt.
- ✓ **Bleibe bei einer Erzählform** (z. B. Ich-Perspektive oder Er-/Sie-Perspektive) und einer Zeit (z. B. Präsens, Präteritum)
- ✓ **Erzähle deine Geschichte spannend.** Zwei Tipps dazu:
  - Beschreibe Gefühle möglichst genau (z. B. Freude, Aufregung, Wut, Angst, ...).
  - Verwende Adjektive, damit man sich alles beim Lesen gut vorstellen kann („das gruselige Haus“, „die lustige Begegnung“).
- ✓ **Gestalte deine Geschichte abwechslungsreich**, indem du verschiedene Wörter verwendest. Hier einige Beispiele:
  - für „sagen“: sprechen, flüstern, murmeln, rufen, schreien, fragen, antworten, ...
  - für „gehen“: laufen, schleichen, rennen, hüpfen, ...

## Schreibkonferenz

Wenn alle Texte fertig sind, könnt ihr euch gegenseitig Feedback geben. So geht's:

- Findet euch in Gruppen zu dritt oder viert zusammen.
- Ein Kind beginnt und liest seinen Text vor. Die anderen hören gut zu.
- Anschließend gebt ihr Feedback: Was hat euch schon richtig gut gefallen? Was könnte man vielleicht noch verändern? Habt ihr Ideen oder Tipps?
- Dann kommt der nächste Text an die Reihe.

ca. 20 Min.



ANKE  
GIROD

TIMO  
GRUBING

# MISSION ROBOTER

Ein spannender Fall für  
die Glücksagentur

WELTTAG  
DES BUCHES  
23/04/2024

Ich schenk dir eine Geschichte  
Ein Comicroman

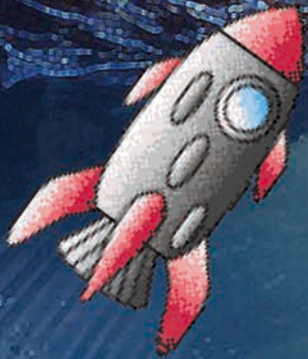
cbj



WELTTAG  
DES BUCHES

23/04/2024

Ich schenk dir  
eine Geschichte



Stiftung Lesen

Stiftung  
Buchkultur und Leseförderung  
Börsenverein des Deutschen Buchhandels

cbj

Deutsche Post

DHL

ZDF

# Leseempfehlungen

## von Schulkindern für Schulkinder



**Elina Jiayin  
Zhang, 11 Jahre**

**Axel Täubert; Marta Kissi (Ill.) // Codeword HANNA. Auf der Flucht mit der KI Karibu** – ein Verlag der Edel Verlagsgruppe, 2022, 256 Seiten, 14.99 €, ab ca. 9 Jahren

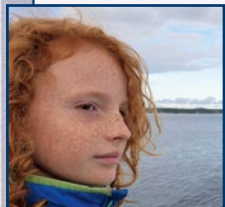
Die drei Kinder Matilda, Vincent und sein kleiner Bruder Michel begleiten ihre Eltern am „Bring-your-Kids-to-Work“-Day zu deren Arbeitsplatz, wo sie sich auch kennenlernen. Sie freunden sich sofort an und finden zufällig einen Personalausweis, mit dem sie in einen geheimnisvollen Raum gelangen. Dort lebt Hanna, eine KI. Hanna freundet sich sofort mit ihnen an. Aber Hanna ist in großer Gefahr! Eindringlinge versuchen sie nämlich zu klauen. Sie darf auf keinen Fall in falsche Hände geraten. Jeder hat seine Ängste und nicht jeder kann sie überwinden. Deshalb gefällt mir besonders, dass die Hauptfiguren bei der Rettung von Hanna sich mutig ihren Ängsten entgegenstellen und sie bezwingen. Das Buch ist leicht zu lesen, aber es kommen viele englische Begriffe vor, die aber im hinteren Teil des Buches ausführlich erklärt werden. Ich kann mich gut in die Figuren hineinversetzen und mir gefällt Matilda besonders gut, weil sie mutig, locker und offen ist und weil ich sie sympathisch finde. Die Handlung ist realistisch und gut nachvollziehbar. Es ist ein spannendes Buch mit viel Action und sehr gut, weil es uns zum Nachdenken bringt. Die KI ist auf der einen Seite ein großer Fortschritt für die Menschheit, auf der anderen aber eine gefährliche Waffe für Kriminelle.



**Anton Perne,  
11 Jahre**

**Kai Pannen; Mareikje Vogler (Ill.) // Andro, streng geheim! Fehlermeldung: Schule. Band 1** Loewe Verlag, 2021, 176 Seiten, 9.95 €, ab ca. 8 Jahren

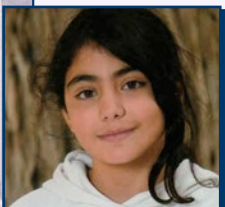
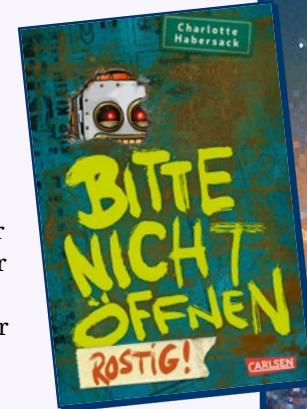
Die Hauptfigur ist Andro, ein KI-Roboter, der getarnt als ganz normaler Junge auf geheimer Mission in eine Schule eingeschleust wird. Er soll möglichst nicht auffallen. Keine leichte Aufgabe für Andro, der noch nie Menschen getroffen hat. Mit seinen neuen Freunden Leon und Lilli stellt er sich dem Schulleben – bis durch eine Unterrichtsaufgabe ausgerechnet zu Robotern ihre Freundschaft auf die Probe gestellt wird, weil Lilli Andros Geheimnis auf die Spur kommt ... Das Buch wurde charmant, lustig und spannend geschrieben und liest sich durch die Mischung aus Text und Comicbildern leicht. Mir gefällt das Buch ziemlich gut, auch wenn es ab und zu spannender sein könnte.



**Julian Fuchs,  
10 Jahre**

**Charlotte Habersack; Frédéric Bertrand (Ill.) // Bitte nicht öffnen. Rostig! Band 6** Carlsen Verlag, 2021, 240 Seiten, 13 €, ab ca. 8 Jahren

Nemo, Oda und Fred leben in der Kleinstadt Boring und dort ist es sehr langweilig. Plötzlich bekommt Nemo ein Päckchen, auf dem steht „Bitte nicht öffnen, rostig!“. Er öffnet es trotzdem und findet „B-pollo 81“ – einen Roboter, den die drei Freunde „Biep“ nennen. Als Biep aus dem Päckchen befreit wird, verursacht er Schwerelosigkeit. Es geschehen seltsame Sachen, die die drei Freunde zu lösen versuchen. Auch der Spielhändler ist spurlos verschwunden. Den Freunden bleibt nicht viel Zeit, denn der Verlust der Schwerkraft wird immer größer. Werden sie es noch rechtzeitig schaffen, die Schwerkraft wiederherzustellen? Mir gefallen an dem Buch besonders der Roboter Biep und die Illustrationen. An manchen Stellen finde ich es spannend. Die Schrift ist groß und gut zu lesen.



**Karma Hasan,  
10 Jahre**

**Kenza Ait Si Abbou; Meike Töpferwien (Ill.) // Meine Freundin Roxy. Roboterzähmen leicht gemacht**

Tulipan Verlag, 2022, 128 Seiten, 14 €, ab ca. 8 Jahren

In diesem Buch mit vielen spannenden Informationen über künstliche Intelligenz geht es darum, dass ein Mädchen namens Lili auf dem Schulweg unter einem Busch etwas findet, das ungewöhnlich blinkt. Es stellt sich heraus, dass dieses Etwas ein Roboter ist und dass es für Lili ganz klar ein Roboter mädchen ist. Sie nennt es Roxy. Sie bringt Roxy zu ihrer Oma Patricia, die etwas verrückt ist und trotz ihres Alters in ihrem Keller herumtütelt. Zusammen reparieren sie Roxy. Jeden Nachmittag nach der Schule verbringt Lili ihre Zeit mit Roxy. Sie verbindet sie mit dem Router und dann kochen sie zusammen. Roxy ist jetzt eine richtige Freundin geworden. Doch Lili verplappert sich bei ihrer Mutter über Roxy. Wie sie schon erwartet, ruft ihre Mutter beim Fundbüro an und hängt überall Suchanzeigen auf. Lili hat Angst. Wird sie Roxy für immer verlieren? Besonders gut hat mir am Buch gefallen, dass man viel beim Lesen lernt und gleichzeitig Spaß daran hat. Ebenfalls hat mir gefallen, dass es ein Kinderroman mit einem Sachbuch gemischt ist. Mir ist es auch leichtgefallen, das Buch zu lesen. Allerdings weiß ich nicht, ob jedes Kind die Geschichte unterbricht, um den Sachtext zu lesen.

